

**МОУ «СОШ имени генерала Захаркина И. Г.»,
г. Кременки, Жуковского района, Калужской области.**

**Элективный курс «Стилистика и культура
речи»**

10-11 классы.

2023 г.

Элективный курс «Стилистика и культура речи» 10-11 классы

Пояснительная записка

Русский язык – один из самых сложных предметов школьной программы. В связи с введением ЕГЭ все усилия направлены на подготовку к этому виду испытаний и работе над сочинением. Поэтому возникла необходимость элективного курса «Стилистика и культура речи».

Для обучения учащихся 10-11 классов используется учебник: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи: Учебное пособие для 10-11 классов общеобразовательных учреждений».

При разработке программы «Стилистика и культура речи» учитывалось, что в тестах Единого государственного экзамена 30-35% заданий, не считая анализа содержания и языкового оформления текста, предлагается из раздела «Речь» и «Культура речи».

Нужно обратить внимание также и на то, что старшеклассники зачастую испытывают растерянность при работе со словарем из-за неумения учитывать словарные пометы, не имеют представления о разных типах справочников.

На этот вид деятельности целенаправленно обращается внимание в течение всех занятий по стилистике и культуре речи в 10 -11 классах (используются тесты по лексике из книги Соколовой Л.Л., Соколова М.В. Пунктуация. Лексика. Культура речи. – СПб.: «Паритет», 2003).

Новым для учащихся является и поход к словообразованию с точки зрения стилистики (окказионализмы – в тексте и словаре).

Большие трудности представляет для учащихся понимание, в чем суть грамматической или лексической ошибки. В системе занятий предусмотрено изучение типологии грамматических и речевых ошибок, даются задания на идентификацию и исправление подобных ошибок.

Кроме того, было замечено, что многие учащиеся теряются при необходимости выступления перед аудиторией, в связи с этим устные экзамены сдают, не реализуя полностью своих способностей. В программе предусмотрены упражнения на развитие устной монологической и диалогической речи с элементами тренинга.

Предусматривается также такое разнообразие видов работ, которое поможет учащимся увидеть практическую значимость полученных в результате изучения указанного курса знаний

Для совершенствования структуры мышления необходимы также задания по систематизации полученных сведений (составление опорных конспектов, планов, тезисов), что тоже учитывалось при составлении данного проекта.

Устное выступление, подбор аргументов к тезису, анализ текста с точки зрения средств выразительности, задания в формате ЕГЭ включены в данный курс в качестве видов работы на уроке для развития практических навыков владения языковой культурой.

Подготовлен раздаточный материал: тесты, тексты для анализа, разработана система упражнений. Большое внимание уделяется работе со словарями (толковыми, трудностей, сочетаемости, антонимов, паронимов, синонимов и другими).

Программа элективного курса рассчитана на двухгодичный курс (10-11 классы).

Цели и задачи курса:

- Систематизация знаний учащихся по разделу «Речеведение».
- Изучение разделов, не входящих в учебные пособия, но имеющих большое значение для развития языковой компетенции (ортология и стилистика частей речи, орфоэпия, синтаксическая стилистика).
- Развитие культуры устной и письменной речи.
- Развитие практических навыков работы со словарями, языкового чутья.
- Развитие креативности учащихся (предусмотрен ряд творческих заданий).
- Структурирование мыслительной деятельности (задания на составление планов, выписок, тезисов, кластеров).

IV. Требования к уровню подготовки обучающихся

Учащиеся должны уметь:

- производить лексический разбор текста;
- производить комплексный анализ текста, включающий элементы лингвистического (лингвостилистического) анализа, филологического (литературоведческого) анализа, а также выполнение заданий, связанных с разными видами разбора слова, словосочетания, предложения;
- находить в тексте языковые средства (лексические и грамматические), с помощью которых осуществляется связь между предложениями, абзацами;
- владеть выразительным чтением как искусством звучащего слова
- составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; *писать эссе; создавать тексты* всех стилей и типов речи, писать доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию,

реферат.

**V. Календарно-тематическое планирование
11 А класс**

№ п/п	№ урока	Название раздела. Тема урока	Дата	
			план	факт
		Введение 1ч.		
1.	1.	Вводный урок. Язык. Речь. Культура. Речевая среда	02.09	
		Морфология 10 часов		
2	1	Морфология и орфография. Понятие о грамматической ошибке. Типология грамматических ошибок	09.09	
3	2	Ортология имени существительного	16.09	
4-5	3-4	Ортология имени прилагательного. Эпитет. Постоянные эпитеты	23.09-30.09	
6-7	5-6	Ортология числительного. Роль числительных в тексте	07.10 14.10	
8-9	7-8	Ортология местоимения. Роль местоимений в тексте. Ошибки, связанные с употреблением местоимений.	21.10 28.10	
10-11	9-10	Ортология глагола, использование видо-временных несоответствий. Причастие, деепричастие.	18.11 25.11	
		Синтаксическая стилистика 13 часов		
12	1	Построение предложений. Богатство и бедность синтаксических конструкций. Синтаксический параллелизм. Способы устранения однообразия синтаксических конструкций.	02.12	
13	2	Порядок слов в предложении. Инверсия.	09.12	
14	3	Выражение подлежащего и сказуемого.	16.12	
15	4	Ошибки в согласовании определений и приложений	23.12	
16	5	Ошибки в управлении	13.01	
17	6	Использование однородных членов предложения. Различные способы соединения однородных членов предложения. Ошибки, связанные с неправильным их употреблением.	20.01	
18	7	Использование вводных и вставных конструкций.	27.01	
19	8	Обращение как свойство поэтического синтаксиса. Различные способы передачи чужой речи	03.02	
20	9	Ссылки и цитирование. Различные способы введения цитаты в текст.	10.02	
21	10	Вопросительные и восклицательные предложения. Риторический вопрос и его художественная функция	17.02	
22-23	11-12	Фигуры речи (многосоюзие, бессоюзие, парцелляция, анафора, эпифора). Сложное предложение. Сложное синтаксическое целое. Период.	24.02 03.03	
24	13	Зачетная работа	10.03	
		Сочинение в формате ЕГЭ 9 часов		
25-33	1-9	Требования, предъявляемые к сочинению. Критерии оценки. Определение темы текста, проблемы, авторской позиции. Подбор аргументов к собственному мнению.	17.03 24.03 07.04 14.04 21.04 28.04 05.05	

			12.05	
			19.05	

Программа курса рассчитана на **34** часа, т. е. на 1 час в неделю. В связи с праздничными днями (08.03.2021, 03.05.2021, 10.05.2021) планируется пройти программу в полном объеме за 31 час путем уплотнения учебного материала.

V. Календарно-тематическое планирование 11 Б класс

№ п/п	№ урока	Название раздела. Тема урока	Дата	
			план	факт
		Введение 1ч.		
1.	1.	Вводный урок. Язык. Речь. Культура. Речевая среда	07.09	
		Морфология 10 часов		
2	1	Морфология и орфография. Понятие о грамматической ошибке. Типология грамматических ошибок	14.09	
3	2	Ортология имени существительного	21.09	
4-5	3-4	Ортология имени прилагательного. Эпитет. Постоянные эпитеты	28.09-05.10	
6-7	5-6	Ортология числительного. Роль числительных в тексте	12.10 19.10	
8-9	7-8	Ортология местоимения. Роль местоимений в тексте. Ошибки, связанные с употреблением местоимений.	26.10 16.11	
10-11	9-10	Ортология глагола, использование видов-временных несоответствий. Причастие, деепричастие.	23.11 30.11	
		Синтаксическая стилистика 13 часов		
12	1	Построение предложений. Богатство и бедность синтаксических конструкций. Синтаксический параллелизм. Способы устранения однообразия синтаксических конструкций.	07.12	
13	2	Порядок слов в предложении. Инверсия.	14.12	
14	3	Выражение подлежащего и сказуемого.	21.12	
15	4	Ошибки в согласовании определений и приложений	28.12	
16	5	Ошибки в управлении	11.01	
17	6	Использование однородных членов предложения. Различные способы соединения однородных членов предложения. Ошибки, связанные с неправильным их употреблением.	18.01	
18	7	Использование вводных и вставных конструкций.	25.01	
19	8	Обращение как свойство поэтического синтаксиса. Различные способы передачи чужой речи	01.02	
20	9	Ссылки и цитирование. Различные способы введения цитаты в текст.	08.02	
21	10	Вопросительные и восклицательные предложения. Риторический вопрос и его художественная функция	15.02	
22-23	11-12	Фигуры речи (многосоюзиe, бессоюзиe, парцелляция, анафора, эпифора). Сложное предложение. Сложное синтаксическое целое. Период.	22.02 01.03	
24	13	Зачетная работа	15.03	
		Сочинение в формате ЕГЭ 7 часов		
25-33	1-7	Требования, предъявляемые к сочинению. Критерии оценки. Определение темы текста, проблемы, авторской позиции.	22.03 05.04	

		Подбор аргументов к собственному мнению.	12.04 19.04 26.04 17.05 24.05	
--	--	------------------------------------------	-------------------------------------------	--

VI. Перечень учебно-методического обеспечения

1. «Программы образовательных учреждений. «Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы (базовый уровень), 2013 г.» (Пахнова Т.М.), 2013.
2. «Русский язык. Учебник для 10 класса» Пахнова Т.М.) – М.: Дрофа, 2016 г.;
3. Пахнова Т.М. Методические пособие для учителя к учебнику Русский язык. 10-11 класс.. – М.: Дрофа, 2013 г.;
4. Голуб И.Б., Киселева Н.Е. Русский язык. Стилистика. Культура речи. Практикум. - Москва, 2001.
5. Розенталь Д., Голуб И. Секреты стилистики. Правила хорошей речи.- Москва. Айрис,1995.
6. Ткаченко Н.Г. Тесты по грамматике русского языка. - Москва, 2014.